

Утверждены на заседании Центральной
предметно-методической комиссии по
технологии 15 февраля 2016 года (Протокол № 3)

ТЕХНОЛОГИЯ.

**Требования к проведению заключительного этапа
всероссийской олимпиады школьников
для организаторов и членов жюри
в номинациях
«Техника и техническое творчество»,
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»
в 2015 - 16 учебном году**

2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ.

1. Общие положения.....	3
2. Функции оргкомитета.....	4
3. Функции жюри.....	5
4. Перечень материально-технического обеспечения	6
5. Порядок проведения соревновательных туров.....	16
6. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий	20
7. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно- вычислительной техники, разрешенных к использованию.....	25
8. Процедура кодирования и декодирования.	26
9. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ.....	26
10. Порядок рассмотрения апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий.....	27
11. Порядок подведения итогов олимпиады.....	29
Приложения	
1. Форма заявления участника олимпиады на апелляцию.....	30
2. Протокол заседания апелляционной комиссии по итогам проведения апелляции.....	31
3. Порядок заполнения и учета бланков дипломов победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников.....	32
4. Форма книги учета и выдачи дипломов победителей и призер.....	34
5. Отчет Оргкомитета по утверждению победителей и призеров заключительного этапа.....	36
6. Форма протокола заседания Жюри определению списка победителей и призеров	37
7. Отчет жюри об итогах выполнения участниками олимпиадных заданий.....	38
8. Ведомость оценивания работ участников 9, 10-11 классы.....	39

1. Общие положения.

1.1. Настоящие требования к проведению заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии (далее – Олимпиада) разработаны на основании Порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1252 и соответствующих изменений (приказы Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. №249 и от 17.12.2015 года № 1488).

1.2. Заключительный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии должен быть проведён с 11 по 17 апреля 2016 года.

1.3. Основной целью проведения заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии является обеспечение справедливых соревновательных испытаний среди сильнейших учащихся регионов России в предметной области «Технология», а также воспитание инновационного поведения у выпускников общеобразовательных школ, способности создавать новейшие конкурентоспособные продукты, технологии, значимые для технологического и экономического развития страны.

1.4. Всероссийская олимпиада по технологии способствует развитию творчески одарённых детей в области непрерывного технологического образования, способности к научной деятельности и научному исследованию в области преобразующей деятельности.

1.4. Основными задачами Всероссийской олимпиады школьников по технологии являются:

- выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся;
- повышение уровня и престижности технологического образования школьников;
- содержательное и методическое сближение материальных и информационных технологий в образовании;
- повышение роли метода проектов в обучении как основного средства раскрытия творческого и исследовательского потенциала детей;
- привлечение школьников к выполнению конкретных и практически важных социально значимых проектов, направленных на развитие технического и художественного творчества;
- выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся, способных защищать честь страны на соревнованиях международного уровня.

1.5. Задачами предметно-методической комиссии и жюри по технологии являются выявление и оценка теоретических знаний талантливых учащихся по различным разделам содержания образовательной области «Технология», оценка практических умений учащихся,

выполненных ими творческих проектов, их способности к оригинальному мышлению при конструировании и моделировании проектируемых и создаваемых изделий.

1.6. Олимпиада проводится по двум номинациям: «Техника и техническое творчество» и «Культура дома и декоративно-прикладное творчество».

1.7. Для проведения заключительного этапа Олимпиады создаются Оргкомитет и жюри.

2. Функции Оргкомитета заключительного этапа олимпиады.

2.1. Состав Оргкомитета утверждается Министерством образования и науки РФ с учётом предложений субъектов Российской Федерации и образовательных организаций, на территории которых проводится Олимпиада.

2.2. Оргкомитет заключительного этапа олимпиады выполняет следующие функции:

- определяет организационно-технологическую модель проведения заключительного этапа олимпиады;
- обеспечивает участников заключительного этапа олимпиады проживанием и полноценным питанием на время проведения заключительного этапа олимпиады в соответствии с действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- обеспечивает каждого участника Олимпиады регистрационным номером (см. пункт 4), который идентифицирует, заменяя имя и фамилию на протяжении всей Олимпиады;
- обеспечивает хранение олимпиадных заданий для заключительного этапа олимпиады, несёт установленную законодательством Российской Федерации ответственность за их конфиденциальность;
- несёт ответственность за жизнь и здоровье участников олимпиады во время проведения заключительного этапа олимпиады, в т.ч. сопровождение ГИБДД при перемещении на транспорте, оказывает медицинскую помощь участникам и сопровождающим;
- разрабатывает и утверждает программу проведения Олимпиады и обеспечивает ее реализацию;
- организует предусмотренные в заключительном этапе Олимпиады состязания в строгом соответствии с настоящими требованиями (см. пункт 5);
- обеспечивает участников Олимпиады и сопровождающих лиц программой проведения заключительного этапа, организует встречу, регистрацию, размещение участников олимпиады и сопровождающих их лиц;
- обеспечивает тиражирование заданий;
- определяет порядок, круг специалистов и процедуру кодирования и декодирования работ участников;

- обеспечивает помещения материально-техническими средствами в строгом соответствии с настоящими требованиями (см. пункт 4, 5);
- обеспечивает жюри двумя помещениями для проверки теоретических и практических работ (по каждой номинации), оборудованными удобной мебелью и техническими средствами, канцелярскими принадлежностями; для проверки проектов должны быть подготовлены: цветные маркеры, бумага писчая белая формата (А4 - 1 пачка), степлеры, ручки, карандаши; калькуляторами (по количеству членов жюри.);
- инструктирует участников Олимпиады и сопровождающих их лиц о продолжении олимпиады, о месте и времени ознакомления с результатами, о случаях удаления с олимпиады;
- выделяет группу волонтеров из числа студентов (5-10 человек) для работы по внесению результатов в компьютер;
- обеспечивает доску объявлений, которая устанавливается в доступном для всех участников и сопровождающих лиц помещении, для вывешивания списков участников с показанными ими результатами;
- обеспечивает безопасность участников; сопровождающих их лиц в период программы олимпиады;
- рассматривает возникающие конфликтные ситуации;
- осуществляет кодирование работ участников Олимпиады перед началом проверки жюри и их дешифровку после завершения проверки;
- оформляет дипломы победителей и призеров, заключительного этапа Олимпиады;
- осуществляет информационную поддержку олимпиады.

3. Функции жюри:

3.1. . Состав Жюри утверждается приказом Министерства образования и науки. Жюри выполняет следующие функции:

- изучает олимпиадные задания, подготовленные Центральной предметно-методической комиссией, критерии и методику их оценивания.
- знакомится с представленными учащимися проектами на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к проектам (см. пункт б);
- имеет право отклонить проекты, если их тема и содержание не соответствуют технологической проблематике, не отвечают требованиям к оформлению пояснительной записки технологического проекта, имеют явные признаки плагиата, низкий уровень и качество разработанного материального объекта;

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников олимпиады;
- осуществляет контроль за работой участников во время конкурсных испытаний Олимпиады;
- осуществляет проверку и оценку ответов участников на задания туров (конкурсов) в соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией;
- проводит анализ выполнения заданий 1-2-го туров (конкурсов) и оценку в 3-м туре с участниками олимпиады и сопровождающими их лицами; объясняет критерии оценивания каждого из заданий;
- представляет результаты олимпиады её участникам;
- в отведённое время осуществляет очно по запросу участника олимпиады показ выполненных им олимпиадных заданий;
- рассматривает совместно очно апелляции участников олимпиады с использованием аудио-и видео-фиксации;
- составляет рейтинговые таблицы по результатам выполнения заданий и итоговый рейтинг участников олимпиады;
- определяет победителей и призеров олимпиады в соответствии с квотой, установленной Министерством образования и науки Российской Федерации;
- оформляет протокол заседания по определению победителей и призеров заключительного этапа олимпиады и передает его в Минобрнауки России (приложение № 6);
- представляет организатору олимпиады результаты олимпиады (протоколы) для размещения на информационных стендах;
- готовит аналитический отчет о результатах выполнения олимпиадных заданий заключительного этапа Олимпиады (приложения 5,7) и передаёт его в Минобрнауки России.

4. Перечень материально – технического обеспечения практических заданий.

Номинация «Техника и техническое творчество»

9 класс

Оснащение практического задания по ручной деревообработке.

1. Наличие столярно-механической мастерской на 16-18 рабочих мест (столярных верстаков).
2. Каждое рабочее место должно быть укомплектовано следующей оснасткой и инструментами: разметочными (линейка слесарная 300 мм, столярный угольник, карандаш, ластик, циркуль, транспортир, шило, кернер), столярной мелкозубой ножовкой, ручным лобзиком с набором пилок, ключом и подставкой для выпиливания лобзиком, молотком,

шлифовальной шкуркой средней зернистости на тканевой основе, драчевыми напильниками, набором надфилей, щеткой-сметкой.

3. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.).
4. В столярной мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало практического занятия и окончание. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.)
5. *Для каждого участника:*
 - Планшетка для черчения, 3 листа бумаги А4, карандаши, линейка, циркуль, транспортир, ластик. Практическое задание, с техническими условиями и картой пооперационного контроля.
 - **Фанерная заготовка 200x150x4 = 1 шт.** Заготовка должна быть без дефектов, сколов и хорошо высушенной. Иметь 20% запас заготовок.
Примечание. Можно использовать фанеру толщиной 6 мм.
 - Для декоративной отделки электровыжигатели.
6. Два сверлильных станка с набором сверл диаметром 4 мм, защитными очками и приспособлениями для закрепления заготовок.
7. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.
8. Наличие медсестры в школе и медицинской аптечки в столярной мастерской.
9. Умывальник с сопутствующей оснасткой и электрополотенцем.

9 класс

Оснащение практического задания по механической деревообработке.

1. В столярной мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало практического занятия и окончание. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.)
2. *Для каждого участника.*
 - Планшетка для черчения, 3 листа бумаги А4, карандаши, линейка, циркуль, транспортир, ластик.
 - Практическое задание с техническими условиями и картой пооперационного контроля.
 - Токарный станок по обработке древесины, с набором соответствующих инструментов и оснастки. Наличие защитных очков.
 - **Один березовый брусок 50x50 мм, длиной 270 мм.** Заготовки должны быть без дефектов и хорошо высушенными. Иметь 20% запас заготовок.
 - **Один брусок 50x50 мм, длиной 200 мм (из любой твердой и хорошо высушенной древесины) для декоративной отделки трением.**

- Столярный верстак с оснасткой и инструментами: разметочными (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, циркуль, шило, кернер), столярная мелкозубая ножовка, молоток, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, щетка-сметка.

Примечание. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.)

3. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.
4. Наличие медицинской аптечки в столярной мастерской и медсестры в школе.
5. Умывальник с сопутствующей оснасткой и электрополотенцем

9 класс

Оснащение практического задания по ручной металлообработке.

1. Наличие слесарно-механической мастерской на 16-18 рабочих мест (слесарных верстаков).
2. Каждое рабочее место должно быть укомплектовано следующей оснасткой и инструментами: плитой для правки, разметочными инструментами (линейка слесарная 300 мм, чертилка, циркуль, кернер), молотком, зубилом, слесарной ножовкой, запасными ножовочными полотнами, шлифовальной шкуркой средней зернистости на тканевой основе, драчевыми и личными напильники, набором надфилей, деревянными и металлическими губками, корд-щеткой, щеткой-сметкой.
3. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.).
4. В слесарной мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало практического занятия и окончание. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.)
5. *Для каждого участника.*
 - Практическое задание, с техническими условиями и картой пооперационного контроля.
 - Заготовку 160x70x1,2 мм. Материал – Ст3. Иметь 20% запас заготовок.
6. Два сверлильных станка с набором сверл 5 мм, ключами для патронов, приспособлениями для закрепления заготовок (**ручные тисочки**), защитными очками.
7. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.
8. Наличие медицинской аптечки в слесарной мастерской и медсестры в школе.

9 класс

Оснащение практического задания по механической металлообработке

1. В мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало практического занятия и окончание. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.).

2. Для каждого участника:

- Практическое задание, с техническими условиями и картой .
пооперационного контроля.
- Таблица диаметров стержней под резьбу при нарезании плашками. (Муравьев Е.М. Слесарное дело: Учеб. пособие для учащихся 8-11 кл. сред. шк. – 2-е изд. дораб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – с. 174.).
- Токарно-винторезный станок по обработке металла, с набором соответствующих инструментов и оснастки.

Примечание.

1. Для протачивания прямоугольной канавки Ø7 мм и шириной 2 мм подготовить прорезной (канавочный) резец с шириной режущей части 2 мм.

2. Подготовить: центровочное сверло, резец проходной упорный, отрезной резец.

- Наличие шлифовальной шкурки средней зернистости на тканевой основе. Наличие защитных очков.
- Пруток марки Ст3, Ø 18 мм и длиной 130 мм. (Круг стальной ГОСТ 2590-88). Иметь 20% запас заготовок.
- Слесарный верстак с оснасткой и слесарными инструментами; **вороток с круглой плашкой М8х1,25**, машинное масло, резьбомер, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, деревянные и металлические губки, щетка-сметка, ветошь.

Примечание. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.)

3. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме (халат, головной убор).

4. Наличие медицинской аптечки в мастерской и медсестры в школе.

II класс

Оснащение практического задания по ручной деревообработке.

1. В столярной мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало и окончание практического тура. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.).

2. Для каждого участника:

- Планшетка для черчения, 3 листа бумаги А4, простые карандаши, слесарная линейка, циркуль, угольник, транспортир, ластик.

- Практическое задание, с техническими условиями и картой пооперационного контроля.
 - **Заготовка: фанера березовая 1 сорта 200x200x4 мм хорошо просушенная, без дефектов и сколов.** Можно использовать фанеру 6мм. Иметь 20% запас заготовок.
 - Столярный верстак с оснасткой и инструментами: разметочными (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, угольник, транспортир, циркуль, шило, кернер), столярная мелкозубая ножовка, ручной лобзик с набором пилок, ключом и подставкой для выпиливания лобзиком, рубанок, молоток, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, набор надфилей, корд-щетка, щетка-сметка.
Примечание. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.)
 - Для декоративной отделки электровыжигатель. Предусмотреть удлинители бытовые на 2-3 розетки.
3. Два сверлильных станка с набором сверл 3-10 мм, ключами для патронов, приспособлениями для закрепления заготовок (**ручные тисочки**), защитными очками.
 4. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.
 5. Наличие медицинской аптечки в столярной мастерской и медсестры в школе.

11 класс

Оснащение практического задания по механической деревообработке

1. В столярной мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало и окончание практического тура. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.).
2. *Для каждого участника.*
 - Планшетка для черчения, 3 листа бумаги А4, карандаши, линейка, циркуль, транспортир, ластик.
 - Практическое задание с техническими условиями и картой пооперационного контроля.
 - Токарный станок по обработке древесины, с набором соответствующих инструментов и оснастки. Наличие защитных очков.
 - **Один березовый брусок 50x50 мм, длиной 250 мм каждый.** Заготовки должна быть без дефектов и хорошо высушенными. Иметь 20% запас заготовок.
 - **Один брусок 50x50 мм, длиной 200 мм (из любой твердой и хорошо высушенной древесины) для декоративной отделки трением.** *Примечание.* Можно брусок 30x30 мм или 40x40 мм.

- Столярный верстак с оснасткой и инструментами: разметочными (линейка слесарная 300 мм, карандаш, ластик, циркуль, транспортир, шило, кернер), столярная мелкозубая ножовка, молоток, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники, щетка-сметка.
 - **Примечание.** Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.)
3. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.
 4. Наличие медицинской аптечки в столярной мастерской и медсестры в школе.

11 класс

Оснащение практического задания по ручной металлообработке.

1. В слесарной мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало и окончание практического тура
Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.).
2. Для каждого участника.
 - 2.1. Практическое задание, с техническими условиями и картой пооперационного контроля
3. Для каждого участника. Слесарный верстак с оснасткой и инструментами: разметочными (линейка слесарная 300 мм, чертилка, циркуль, слесарный угольник, кернер), молоток, зубило, плита для рубки металла, ручная ножовка по металлу, ножовочные полотна, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, драчевые напильники (плоский, полукруглый, круглый), набор надфилей, деревянные и металлические губки, корд-щетка, щетка-сметка.

Примечание. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвижное сидение и т.д.)
4. Для каждого участника. **Заготовка Ст3, 160x70x1,2 мм.** Иметь 20% запас заготовок.
5. Два сверлильных станка с набором сверл диаметром 5 мм, ключами для патронов, защитными очками и приспособлениями для закрепления заготовки (Ручные тисочки).
6. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.
7. Наличие медицинской аптечки в слесарной мастерской и медсестры в школе.

11 класс

Оснащение практического задания по механической металлообработке.

1. В мастерской наличие настенных или настольных часов. На классной доске написать начало и окончание практического тура. Время практического тура – 180 мин. (с двумя перерывами по 10 мин.).

2. Для каждого участника.

2.1. Практическое задание с техническими условиями и картой пооперационного контроля.

2.1. Таблица диаметров стержней под резьбу при нарезании плашками. (Муравьев Е.М. Слесарное дело: Учеб. пособие для учащихся 8-11 кл. сред. шк. – 2-е изд. дораб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – с. 174.).

3. Для каждого участника. Токарно-винторезный станок по обработке металла, с набором соответствующих инструментов и оснастки. Наличие шлифовальной шкурки средней зернистости на тканевой основе. Наличие защитных очков.

Примечание.

- Для протачивания прямоугольной канавки Ø7 мм и шириной 3 мм подготовить прорезной (канавочный) резец с шириной режущей части 3 мм.

- Подготовить: центровочное сверло, резец отрезной, резец проходной отогнутый (или специальный)

4. Для каждого участника. Пруток марки Ст3, диаметром 24 мм и длиной 150 мм. (Круг стальной ГОСТ 2590-88). Иметь 20% запас заготовок.

5. Для каждого участника. Слесарный верстак с оснасткой и инструментами: слесарная линейка, драчевые напильники, вороток с круглой плашкой М8х1,25, машинное масло, резьбомер, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, деревянные и металлические губки, щетка-сметка, ветошь.

Примечание. Рабочее место должно быть оборудовано местом для сидения (стул, табурет, выдвигаемое сидение и т.д.).

6. Учащиеся выполняют практическое задание в своей рабочей форме.

7. Наличие медицинской аптечки в мастерской и медсестры в школе.

Оснащение практического задания по электротехнике.

9 класс 1 комплект включает в себя:

8.

1. Блок питания (переменного напряжения) с выходным напряжением не более 42 В.

2. 5 ламп накаливания (одна запасная) с напряжением питания не менее 21 В.

3. Два выключателя.

4. Провода.

5. Плата для сборки схемы.

- 6.4 патрона для ламп.
 7. Мультиметр (амперметр, вольтметр, омметр).
 8. Калькулятор.
- Необходимо 10 комплектов.

10-11 класс 1 комплект включает в себя

1. Блок питания (переменного напряжения) с выходным напряжением не более 42 В.
Рабочее напряжение-3,5 В.
 2. 2 лампы накаливания (одна запасная) с напряжением питания 3 В.
 3. Два выключателя.
 4. Провода.
 5. Плата для сборки схемы с двигателем и патроном для лампы.
 6. Коллекторный двигатель с возбуждением постоянным магнитом с напряжением 3 В,
например китайский 130.
 7. Мультиметр (вольтметр, амперметр).
 8. Два диода с пробивным напряжением 5 в и рабочим током 1 А (один запасной).
 9. Калькулятор.
 10. Патрон для лампы.
- Необходимо 10 комплектов.

Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Для теоретического тура необходимо подготовить комплект заданий для каждого участника, в котором отдельные страницы теоретических заданий следует подготовить на цветном принтере. Примерное количество материалов для одного участника: в 9-м классе – 11 страниц, в 10-11-м – 13 страниц при условии односторонней печати. Для выполнения эскизов следует предусмотреть наличие карандашей у учащихся. Для решения задач следует подготовить калькуляторы.

Практическая работа по технологии обработки швейных изделий

В качестве аудиторий для выполнения практических работ по технологии изготовления швейных изделий лучше всего подходят швейные мастерские для 9-х и 10-11-х классов (по 15-20 рабочих мест), в которых оснащение и планировка рабочих мест создают оптимальные условия для проведения этого этапа.

Для 9 класса.

Время выполнения работы 120 минут.

Необходимое количество материалов для одного участника:

1. Ткань гладкокрашенная, плотная хлопчатобумажная (например, бязь) без эффекта «стрейч», светлых тонов: **30 см X 25 см** (30 см – по долевой нити);
2. Ткань набивная (с мелким рисунком), плотная хлопчатобумажная (например, бязь) без эффекта «стрейч»,: **30 см X 25 см** (30 см – по долевой нити);
3. Окантовочная (косая) бейка хлопчатобумажная (предпочтительнее!) шириной 40мм (в готовом виде 20мм) - 200см;
4. Элементы декора (в отдельном файле для каждого участника):
 - кружево шириной 1-1,5 см – 50 см;
 - атласные тонкие (шириной 3-5 мм) ленты – по 50 см 3-х разных цветов;
 - мулине для вышивания по 50 см 3-х разных цветов;
 - 2-4 пуговицы диаметром до 1,2 см.

Для 10-11 класса

Время выполнения работы 120 минут.

Необходимое количество материалов для одного участника:

1.Ткань: 50 X 50 см ткани;

Рекомендуемая ткань: плотная хлопчатобумажная ткань (например, бязь); гладкокрашенная светлых тонов или с мелким не ярким рисунком.

2. Элементы декора (в отдельном файле для каждого участника):

- тесьма эластичная (например «вьюнок») – 1 м,
- кружево узкое (шириной 1-1,5 см) – 30 см,
- атласные тонкие (шириной 3-5 мм) ленты – по 30 см разных цветов,
- косая бейка 50 см,
- 3-4 пуговицы диаметром не более 1 см,
- мулине для вышивания по 50 см 3-х разных цветов.

Учитывая интересы участников олимпиады, необходимо предусмотреть, что для учащихся 11-х классов **крайне необходимы будут сантиметровая лента и линейка длиной 50-60 см**.

Нитки: одна катушка для заправки швейной машинки (в тон ткани), другая (контрастного цвета) – для сметывания.

Нет необходимости закупать нитки по количеству участников, ориентироваться нужно по количеству рабочих мест за швейной машинкой (соответственно для 9 и 10-11кл).

У каждого участника должно быть свое рабочее место, оснащенное всем необходимым для работы:

бытовая швейная электрическая машина,
нитки в тон ткани и контрастные,
ножницы,
иглы ручные,
наперсток,
портновский мел,
масштабная линейка,
булавки швейные,
игольница,
укладки или папки-конверты на кнопке (или с бегунком на молнии) со всем необходимым для практической работы,
инструкционные карты,
емкость для сбора отходов.

Для выполнения практической работы необходимо подготовить детали кроя для каждого участника (в соответствии с разработанными заданиями). Как правило, для этого используется хлопчатобумажная ткань.

В аудитории должно быть оборудовано не менее двух – трёх рабочих мест для ВТО: гладильная доска, утюг, проутюжильник, вода для отпаривания.

В аудитории должны постоянно находиться преподаватель для оперативного решения возникающих вопросов и механик для устранения неполадок швейных машин. В мастерских должны быть таблицы-плакаты по безопасным приемам работы, часы. Если в кабинете отсутствуют часы, необходимо каждые 30 минут отмечать на доске оставшееся время. Участники олимпиады выполняют практическое задание в своей рабочей форме. Для тиражирования заданий по технологии обработки швейных изделий необходимо на каждого участника:

на задания для 9 класса потребуется – 7 листов (включая карту пооперационного контроля) в формате А4;

на задания для 10-11 класса потребуется - 7 листов (включая карту пооперационного контроля) в формате А4.

Желательно **первые** страницы (стр.№1) заданий распечатать в цветном варианте.

Практическая работа по моделированию швейных изделий

Время выполнения работы 60 минут.

Для выполнения практической работы по моделированию швейных изделий у каждого участника должны быть на рабочем месте чертежные инструменты, ластик, масштабная

линейка, цветная бумага (офисная), ножницы, клей-карандаш.

В задании по моделированию целесообразно страницу №2 (основу для моделирования) сразу распечатать на цветной бумаге.

Для тиражирования заданий по моделированию швейных изделий необходимо на каждого участника:

на задания для 9 класса потребуется – 5 листов (включая карту пооперационного контроля, лист №2 на цветной бумаге) в формате А4;

на задания для 10-11 класса потребуется - 5 листов (включая карту пооперационного контроля, лист №2 на цветной бумаге) в формате А4.

Практические задания по технологии обработки швейных изделий и по моделированию швейных изделий не форматировать!

Особые условия для проведения заключительного этапа олимпиады.

Третьим туром заключительного этапа по технологии является защита проекта.

Защиту проектов лучше всего проводить в актовом зале, который способен вместить всех желающих. Вход в зал должен быть с противоположной стороны от места защиты проекта. Актовый зал желательно хорошо оформить. Для проведения конкурса необходимо наличие компьютера, проектора-мультимедиа, экрана, устройства для крепления плакатов, изделий, демонстрационные столы (3 штуки), манекены, скотч для крепления экспонатов, столы для жюри, таймер. Рядом с актовым залом, где проводится защита, должна быть аудитория для подготовки учащихся. Для девушек аудитория должна быть оборудована розетками, утюгом, зеркалом, вешалками.

5. Порядок проведения соревновательных туров.

5.1. Все участники заключительного этапа олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации.

5.2. Регистрация обучающихся для участия в заключительном этапе олимпиады осуществляется Оргкомитетом заключительного этапа олимпиады;

5.3. При регистрации представители Оргкомитета заключительного этапа Олимпиады проверяют правомочность участия в заключительном этапе Олимпиады прибывших школьников и достоверность имеющейся в распоряжении оргкомитета информации о них.

5.4. Документами, подтверждающими правомочность участия обучающихся в заключительном этапе Олимпиады, являются:

- заявка субъекта Российской Федерации на участие в заключительном этапе Олимпиады;
- копия приказа органа государственной власти субъекта Российской Федерации о

направлении обучающегося на заключительный этап Олимпиады по технологии и назначении сопровождающего лица;

- справка, выданная образовательным учреждением на участника с копией первой страницы Устава образовательной организации;

- командировочное удостоверение сопровождающего лица;

- паспорт или свидетельство о рождении обучающегося;

- медицинская справка на каждого участника с отметкой врача о допуске к участию в олимпиаде и о эпидокружении.

5.5. По результатам регистрации информация о каждом участнике должна быть сверена с данными о нем, внесёнными в электронный вариант списков, составленных в соответствии с заявками.

5.6. Заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников по технологии проводится в виде независимых соревнований в двух возрастных группах – 9-х, и 10 – 11-х классах.

5.7. Заключительный этап всероссийской олимпиады проводится в три тура: 1 тур - теоретический; 2 тур - практическая работа; 3 тур - представление и защита проекта. Наличие проекта является обязательным условием участия конкурсанта в Олимпиаде по технологии. Проект и материальный объект должны соответствовать критериям, представленным в методических рекомендациях, разработанных Центральной предметной комиссией для проведения заключительного этапа Олимпиады. Регламент проведения заключительного этапа включает:

- длительность 1-го тура (тестирование) составляет 1,5 часа (90 минут);

- длительность 2-го тура (выполнение практической работы), составляет 3 часа (180 минут) с двумя 10 минутными перерывами - у мальчиков, в два этапа 1 час (60 минут) и 2 часа (120 минут) - у девочек;

- длительность 3-го тура (представление и защита проекта) составляет до 10 минут на каждого участника.

5.8. Проведение всех конкурсных испытаний заключительного этапа целесообразно начинать в 10 часов утра по местному времени.

5.9. Тиражирование заданий производится Оргкомитетом в присутствии председателя Жюри заключительного этапа или его уполномоченного представителя (члена Жюри). Материал с заданиями готовится на листах писчей бумаги формата А4. После тиражирования задания передаются председателю Жюри заключительного этапа или его уполномоченному представителю (члену Жюри) и хранятся в сейфе Жюри до начала соответствующего конкурса.

- 5.10. В качестве аудиторий для теоретического конкурса для всех учащихся (девушки, юноши) целесообразно использовать школьные кабинеты. Расчет числа кабинетов определяется числом участников и посадочных мест в кабинете. Участники разных возрастных групп должны выполнять задания конкурса в разных аудиториях. Следовательно, число аудиторий для проведения соревнований первого конкурса должно быть не меньше двух (для 9-х классов и для 10-11-х классов).
- 5.11. В помещении должны быть дежурные (2 человека). Если тестирование проводится одновременно в нескольких аудиториях, то количество дежурных соответственно возрастает. Около аудиторий также должны находиться дежурные. Для нормальной работы участников в помещениях необходимо обеспечивать комфортные условия: тишина, чистота, свежий воздух, достаточная освещенность рабочих мест, температура 20-22°C, влажность 40-60%.
- 5.12. Для решения задач целесообразно каждому участнику иметь калькулятор. Пользоваться сотовыми телефонами запрещено.
- 5.13. Тестовые задания составлены в одном варианте для каждой возрастной группы, поэтому каждый участник должен сидеть за отдельным столом.
- 5.14. Во время туров учащимся запрещается общаться, свободно перемещаться по аудитории, пользоваться справочной литературой, собственной бумагой и средствами связи, делать пометки на листах с заданиями, указывающие на авторство работы.
- 5.15. Учащиеся организовано вводят в аудиторию, рассаживают за столы. Все вещи необходимо складывать в специально отведённом месте. Во время выполнения задания учащийся может выходить только в сопровождении дежурного, при этом работа учащегося остаётся в аудитории, на работе делается пометка о времени ухода и прихода.
- 5.16. В случае нарушения участником олимпиады п.5.12, п.5.14, п.5.15, утверждённых требований к организации и проведению соответствующего этапа олимпиады, представитель Жюри олимпиады вправе удалить данного участника олимпиады из аудитории, составив акт об удалении участника олимпиады.
- 5.17. Участники олимпиады, которые были удалены, лишаются права дальнейшего участия в олимпиаде по данному общеобразовательному предмету в текущем году.
- 5.18. Списки участников с указанием персонального номера тиражируются по числу кабинетов, в которых проводятся испытания (теория и практика), список находится на двери аудитории (или в аудитории), списком обеспечивается председатель Жюри, ответственный за организацию.
- 5.19. Проведению каждого конкурса должен предшествовать инструктаж членов жюри и дежурных, на котором председатель Жюри (для членов жюри) и представитель Жюри (для

дежурных) знакомят их с порядком проведения конкурса и порядком оформления работ учащимися.

5.20. Во время конкурсных испытаний дежурный учитель или член Жюри инструктирует учащихся о правилах выполнения задания, раздаёт варианты заданий каждому учащемуся, записывает на доске время начала и окончания тура.

5.21. Для выполнения практических работ по технологии по обработке и изготовлению швейных изделий в номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» следует использовать швейные мастерские (не менее 4 мастерских по 15 рабочих мест), в которых оснащение и планировка рабочих мест создают оптимальные условия для проведения этого этапа:

- у каждого участника должно быть свое рабочее место, оснащенное всем необходимым для работы: швейная машина, нитки, ножницы, иглы ручные, наперсток, мел, линейка, булавки, игольница, укладки, инструкционные карты, емкость для сбора отходов;

- для выполнения практической работы необходимо подготовить выкройки и ткань или детали кроя для каждого участника;

- в аудитории должно быть оборудовано не менее четырех рабочих мест для влажной тепловой обработки: гладильная доска, утюг, проутюжильник, вода для отпаривания.

5.22. Для выполнения практических работ в номинации «Техника и техническое творчество» участниками олимпиады должны быть подготовлены мастерские по ручной и станочной обработке древесины и металла и выполнению электротехнических работ (всего 5 мастерских):

- необходимо обеспечить учащихся рабочей одеждой, материалами для обработки, инструментами, станочным и электромонтажным оборудованием, измерительными приборами и инструментами.

5.23 В мастерских необходимо наличие журнала инструктажа по технике безопасности с учащимися.

5.24. В аудиториях должны постоянно находиться преподаватель для оперативного решения возникающих вопросов и механик для устранения неполадок швейных машин, станков, другого оборудования. В мастерских должны быть таблицы по безопасным приемам работы.

5.25. Участники допускаются до всех, предусмотренных программой туров. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения учащегося от участия в олимпиаде.

5.26. Защиту проектов лучше всего проводить в актовом зале, который способен вместить всех желающих. Вход в зал должен быть с противоположной стороны от места защиты проекта. Актовый зал желательно хорошо оформить. Для проведения конкурса необходимо наличие компьютера, проектора-мультимедиа, экрана, устройства для крепления плакатов, изделий, демонстрационные столы (3 штуки), манекены, скотч для крепления экспонатов, столы для жюри, таймер. Рядом с актовым залом, где проводится защита, должна быть аудитория для подготовки учащихся. Для девушек аудитория должна быть оборудована розетками, утюгом, зеркалом, вешалками.

5.27. Защиту проектов целесообразно проводить по параллелям. В номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» в каждой параллели следует выстроить отдельную последовательность по направлениям:

- декоративно-прикладное творчество;
- дизайн интерьера;
- проектирование и изготовление швейных изделий.

5.28. Помещения, отведённые для проведения всех конкурсных испытаний, следует оснастить часами.

6. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий.

6.1. Выполнение теоретических и практических заданий оценивается Жюри только в соответствии с критериями и методикой оценки, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

6.2. Для координации работы по проверке выполнения участниками заданий председатель Жюри в каждой номинации и возрастной группе назначает из числа членов Жюри своего заместителя.

6.3. Работа каждого участника должна быть оценена не менее, чем двумя членами Жюри. В случае расхождения их оценок результат определяется председателем Жюри.

6.4. Жюри рассматривает обезличенные работы. Проверке подлежит чистовой бланк с ответами. Черновик рассматривается только в случае ошибочного переноса записей из черновика в чистовик.

6.5. В первом, теоретическом туре – правильный ответ на вопрос или тест оценивается 1 баллом, неправильный или неполный – ноль баллов. За творческое задание в номинации «Техника и техническое творчество» участник 9 - х и 10-х – 11-х классов может получить до 10 баллов, в номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

максимальное количество баллов участник 9-х классов и 10-х- 11-х классов может получить до 11 баллов. Максимальное число баллов по результатам теоретического тура - 35.

6.6. Для юношей и девушек критерии оценивания практических работ и проектов имеют различия.

Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Критерии оценивания практических работ.

Во втором туре, при оценке практической работы максимальное количество, которое может получить участник - 40 баллов.

Практическая работа включает два этапа: на 1 этап – моделирование выделяется не менее 1 астрономического часа; на 2 этап: выполнение практических работ – не менее 2-х астрономических часов.

Практические работы оцениваются в соответствии с требованиями, предъявляемыми образовательным стандартом. Все максимально возможные баллы, отмечены в картах пооперационного контроля, прилагаемых к практическим работам по моделированию и обработке текстильных материалов. Учащийся после окончания работы может воспользоваться критериями, представленными в карте пооперационного контроля и сам проверить качество своей работы.

Для конкурса по технологии обработки швейных изделий разработаны задания в форме технологических карт с иллюстрациями. Задание предусматривает обработку соответствующего узла или изделия по технологической карте и определяет умения читать технологическую документацию и правильно обрабатывать узел или изделие с учетом заданных технических условий.

Комплект раздаточного материала для каждого участника олимпиады включает в себя подробные технологические карты с изображениями узла, определения терминов, варианты расположения объектов предложенных для выполнения в задании, материалы и детали кроя. Для объективной оценки выполнения заданий этого конкурса разработаны: карты пооперационного контроля, включающие перечень основных критериев для оценки качества выполненной операции на основе технических требований (размеры, допуски, отклонения и др.) к технологии обработки и их соответствующий рейтинг. Такая система оценок дает возможность снимать одинаковое количество баллов за аналогичные ошибки у любого участника. Большое количество критериев (от 18 до 20) позволяет разбить весь технологический процесс на мелкие операции, что дает возможность с максимальной точностью определить ошибки и избежать разногласий при проверке практических работ. Задание предусматривает творческую составляющую по оформлению изделия элементами декора из предложенных материалов. В строке «Особые замечания» может быть внесена

информация о замене лоскутов ткани на обработку (в случае её замены в связи с браком в работе). По решению жюри 1 балл может быть вычтен из всех набранных за этот конкурс. На проведение этого конкурса необходимо выделить не менее 2 часов.

Максимальное количество баллов за практическую работу по технологии обработки швейных изделий - 20 баллов.

В практической работе по моделированию швейных изделий участники олимпиады выполняют моделирование швейных изделий по эскизу и описанию модели.

Задание предусматривает нанесение линий фасона изделий на чертеж основы и подготовку выкроек к раскрою в масштабе 1:4.

Комплект раздаточного материала для каждого участника олимпиады включает:

- эскиз модели;
- подробное описание модели (с выделением каждой модельной особенности с новой строки);
- чертеж основы модели;
- лист контроля практического задания, в который участником олимпиады вносятся последовательные действия по моделированию (с использованием для этого значков, стрелок, слов «закрывать», «разрезать», «переместить» и т.д.);
- лист результата моделирования, в который участником олимпиады приклеиваются готовые выкройки из цветной бумаги;
- карта пооперационного контроля .

Для оценки выполнения заданий этого конкурса разработаны:

- карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями;
- готовые цветные выкройки – результат моделирования (образец для жюри);
- карты пооперационного контроля, включающие основные критерии оценки и их рейтинг в соответствии со значимостью.

На проведение практической работы по моделированию следует отвести не менее 1 часа.

Максимальное количество баллов за практическую работу по моделированию - 20 баллов.

Критерии оценки творческих проектов

В третьем туре при защите проектов главной задачей экспертов является выявление новизны представляемых проектов, оригинальность выполненного изделия, новаторство идеи автора.

Важными характеристиками участника олимпиады при оценке творческих проектов должны являться следующие:

- а) самостоятельность выбора темы и её соответствие содержанию изложенной проблемы;
- б) актуальность проекта с точки зрения потребительского спроса;
- в) технологическое решение и конструктивные особенности изделия, владение приёмами выполнения отдельных элементов;
- г) грамотное сочетание цветовой гаммы в проектируемых изделиях и оригинальность проектного решения;
- д) многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия;
- е) способность участника олимпиады оценивать результаты своей проектной деятельности;
- ж) понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность в ответах.

Участники олимпиады должны продемонстрировать при защите проектов свою предварительную исследовательскую, творческую и технологическую работу. Проект оценивается только методом экспертной оценки. Важно оценить не только качество изделия, но и гармонию цветового решения, совокупность применяемых техник, которыми владеет участник олимпиады, отражение современных тенденций дизайна.

Экспертам следует помнить, что объём пояснительной записки к проекту не должен превышать 40 страниц (с приложениями). Объёмная пояснительная записка свидетельствует о плохом отборе материала, о некачественной проработке исследуемого вопроса представляемого проекта. Для оценки проекта можно использовать следующую таблицу:

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
Пояснительная записка 14 баллов	Общее оформление	1	
	Качество исследования (актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого материального объекта - логика обзора).	3	
	Оригинальность предложенных идей, новизна	2	
	Выбор технологии изготовления (оборудование и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт, обоснованность рисунков).	4	
	Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия.	2	
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать результаты.	2	

Изделие, продукт 20 баллов	Оригинальность дизайнерского решения (сочетание конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)	7	
	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям	7	
	Практическая значимость	6	
Защита проекта 14 баллов	Четкость и ясность, логика изложения проблемы исследования	4	
	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.	6	
	Самооценка, ответы на вопросы	4	
Дополнительные критерии	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения, качество электронной презентации; сложность изделия, оригинальность представления...	2	
Всего		50	

Максимальное общее количество баллов за презентацию и защиту проекта – 50.

В целом учащиеся 9 и 10-11 классов за все конкурсы могут получить максимально 125 баллов.

Распределение мест проводится отдельно для учащихся 9-х классов и 10 – 11-х классов.

Номинация «Техника и техническое творчество»

Критерии оценивания практических работ.

Методика оценивания практических работ приведена в описании работы.

При оценке творческого проекта рассматривается качество выполнения пояснительной записки (до 15 баллов), изделия (до 20 баллов) и презентации (до 15 баллов).

Критерии оценки творческих проектов

Оценка пояснительной записки

1. Общее оформление;
 2. Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта;
 3. Сбор информации по теме проекта;
 4. Анализа прототипов;
 5. Анализ возможных идей. Выбор оптимальной идеи;
 6. Выбор технологии изготовления изделия;
- Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления;

7. Разработка конструкторской документации, качество графики;
8. Описание изготовления изделия;
9. Описание окончательного варианта изделия;
10. Эстетическая оценка выбранного варианта;
11. Экономическая и экологическая оценка готового изделия;
12. Реклама изделия.

Оценка изделия

1. Оригинальность конструкции;
2. Качество изделия;
3. Соответствие изделия проекту;
4. Практическая значимость.

Оценка защиты проекта

1. Формулировка проблемы и темы проекта;
2. Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи;
3. Описание технологии изготовления изделия;
4. Четкость и ясность изложения;
5. Глубина знаний и эрудиция;
6. Время изложения;
7. Самооценка;
8. Ответы на вопросы.

При защите проектов участники олимпиады должны продемонстрировать свою предварительную исследовательскую, творческую и технологическую работу, а также обратить внимание Жюри на интегративный характер проекта, т.е. связь с другими предметами. Максимальное общее количество баллов за презентацию и защиту проекта – 50. В целом учащиеся 9 и 10-11 классов за все конкурсы могут получить максимально 125 баллов. Распределение мест проводится отдельно для учащихся 9-х классов и 10 – 11-х классов.

7. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию

Во время конкурсов, показа работ и апелляций участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи. Участникам запрещается приносить мобильные телефоны, компьютеры и любые технические средства для фотографирования и записи звука

в аудитории ожидания и подготовки ответа, в аудитории, где проводятся конкурсы, показ работ и апелляции. Если представителем оргкомитета или членом жюри у участника будут найдены любые справочные материалы или любые электронные средства для приема или передачи информации (даже в выключенном состоянии), члены оргкомитета или члены жюри составляют акт и результаты участника в данном конкурсе аннулируются, показ работ участника прерывается, апелляция участника не рассматривается.

8. Процедура кодирования и декодирования.

8.1. Перед началом проведения Олимпиады для участников проводится жеребьевка, в которой они получают персональный номер. Полученный номер учитывается при распределении учащихся для участия в конкурсных испытаниях: в теоретическом и практическом турах. Для кодирования и декодирования работ участников Оргкомитетом создается комиссия в количестве не менее двух человек на каждую возрастную группу, один из которых является председателем.

8.2. Председатель осуществляет связь между комиссией и представителем Жюри.

8.3. Работа по кодированию, проверке и процедуре внесения баллов в компьютер организованы так, что полная информация о рейтинге каждого участника Олимпиады доступна только некоторым членам шифровальной комиссии.

8.4. Жюри оценивает выполнение теоретических и практических заданий обезличенных работ. Жюри рассматривает записи решений, приведенные в чистовике. Черновик рассматривается только в случае ошибочного переноса записей из черновика в чистовик.

8.5. Творческий проект оценивается членами Жюри экспертным методом в соответствии с критериями (стр.23-25 настоящих требований).

8.6. Результаты проверки всех работ участников Олимпиады члены Жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников Олимпиады (приложение 8).

9. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ.

9.1. Основная цель процедуры анализа олимпиадных заданий – информировать участников Олимпиады о правильных решениях каждого из предложенных заданий и объективности оценивания работ в соответствии с критериями оценивания.

9.2. Во время процедуры анализа заданий члены Жюри должны познакомить участников с типичными ошибками, допущенными участниками в двух турах Олимпиады (выполнение тестов, выполнение практических работ).

9.3. В ходе анализа заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий 1-го и 2-го туров.

9.4. В ходе анализа выполненных заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются работы. В процессе проведения разбора заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

9.5. Для анализа и показа заданий необходимы отдельные помещения для каждой номинации, вмещающие всех участников и сопровождающих их лиц по данной возрастной группе. При разборе заданий могут использоваться средства обучения (доска, проектор, компьютер).

9.6. Показ олимпиадных заданий проводится после проверки и анализа олимпиадных заданий. Для этого отводится специальное время.

9.7. На показ работ допускаются только участники Олимпиады. Для показа работ необходима большая аудитория для каждой номинации, оборудованная столами, где могут расположиться члены жюри, ответственные за каждый тур и этап конкурсных испытаний (теоретический тур: тестирование; практический тур олимпиады: этап моделирования, этап технологии обработки швейных изделий (для номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»); ручной и механической обработки конструкционных материалов и электротехники (для номинации «Техника и техническое творчество»). В аудитории должны находиться все выполненные работы.

9.8. На показе работ участники могут самостоятельно познакомиться с оценкой своей работы, с замечаниями Жюри. Участник имеет право задать вопросы членам жюри, может аргументировать свою точку зрения по приведённому решению задач или тестов (неразборчивые записи, описки, неправильно сделанные исправления). Если Жюри соглашается с аргументами участника, это согласовывается с председателем жюри, вносятся изменения в оценку и оформляется протокол.

9.9. Работы участников хранятся Оргкомитетом 1 год с момента окончания олимпиады.

10. Порядок рассмотрения апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий.

10.1. Члены жюри (апелляционная комиссия) заключительного этапа Олимпиады рассматривает очно апелляции участников олимпиады с использованием аудио-и видео-фиксации;

- 10.2. Апелляция проводится в случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы.
- 10.3. Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему заявление на апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.
- 10.4. Апелляция участника Олимпиады по 1 и 2 турам (тестирование и практическая работа) рассматривается после объявления результатов по выполнению всех олимпиадных заданий.
- 10.5. Экспертная оценка проектов не подлежит апелляции.
- 10.6. Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление. Заявление на апелляцию принимается и рассматривается в течение 1 астрономического часа, после окончания анализа олимпиадных заданий и показа работ на имя председателя в установленной форме (приложение 1).
- 10.7. При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность и члены апелляционной комиссии.
- 10.8. По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами жюри соответствующего этапа олимпиады принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов или об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.
- 10.9. Сами задания, критерии и методика их оценивания, не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.
- 10.10. Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов всех членов жюри. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса.
- 10.11. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.
- 10.12. Рассмотрение апелляции оформляется протоколами (приложение 2), которые подписываются членами Жюри и Оргкомитета.
- 10.13. Протоколы проведения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.
- 10.14. Официальным объявлением итогов Олимпиады является итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий участниками, заверенная подписями председателя и членов Жюри, вывешенная в месте проведения олимпиады. Документами по проведению апелляции являются:
- письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады;
 - журнал (листы) регистрации апелляций;

- протоколы проведения апелляции, которые хранятся в органе исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования в течение 3 –х лет.

10.15. Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляции.

11. Порядок подведения итогов олимпиады

12.1. Победители и призеры заключительного этапа Олимпиады определяются по результатам набранных баллов за выполнение заданий на всех турах Олимпиады. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма баллов за выполнение каждого задания на всех турах Олимпиады.

11.2. Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами по каждой возрастной группе (9-е классы, 10-11-е классы) располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной Министерством образования и науки Российской Федерации, Жюри определяет победителей и призеров заключительного этапа Олимпиады.

11.3. Окончательные итоги Олимпиады подводятся на заключительном заседании Жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций. Документом, фиксирующим итоговые результаты заключительного этапа Олимпиады, является протокол Жюри заключительного этапа, подписанный его председателем, а также всеми членами Жюри.

11.4. Председатель Жюри или уполномоченный член жюри представляет протокол по определению победителей и призеров организатору олимпиады.

11.5. Список всех участников заключительного этапа Олимпиады, с указанием набранных ими баллов и типом полученного диплома (победителя или призера) заверяется председателем Оргкомитета заключительного этапа Олимпиады и передается руководителям команд всех субъектов Российской Федерации, принявших участие в заключительном этапе Олимпиады.

Председатель центральной предметно-методической комиссии по номинации «Техника и техническое творчество» Всероссийской олимпиады школьников по технологии, проф.,
д.ф.м.н.Ю.Л. Хотунцев

Председатель центральной предметно-методической комиссии по номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» Всероссийской олимпиады школьников по технологии, доцент., к.п.н. Г.Н. Татко

Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю жюри заключительного этапа
всероссийской олимпиады школьников по технологии
ученика ____ класса (полное название образовательного
учреждения)

_____ (фамилия, имя, отчество)

заявление.

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную на 1 туре (2), (указывается олимпиадное задание), так как я не согласен с выставленными мне баллами

(Участник олимпиады далее обосновывает свое заявление)

Дата

Подпись

Протокол № _____

от _____

Заседания апелляционной комиссии по итогам проведения апелляции участника заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии

(Ф.И.О. полностью)

ученика _____ класса _____

(полное название образовательного учреждения)

Место проведения _____
(субъект федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

члены апелляционной комиссии: (указываются Ф.И.О. - полностью)

члены Жюри: (указываются Ф.И.О. - полностью)

Краткая запись разъяснений членов жюри (по сути апелляции) _____

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику олимпиады, изменена на _____;

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____ (подпись заявителя)

Председатель апелляционной комиссии _____

Секретарь апелляционной комиссии _____

Члены жюри _____

**Порядок заполнения и учета бланков дипломов победителей и призеров
заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников**

Настоящий порядок определяет организацию хранения, учета, заполнения и выдачи дипломов победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – бланк диплома).

1. Бланки дипломов получают руководители организаций, проводящих заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников.

2. С момента получения бланков дипломов и до момента их заполнения и последующей выдачи указанные документы хранятся в сейфе руководителей организаций, проводящих заключительный этап всероссийской олимпиады школьников, который несет персональную ответственность за сохранность этих документов.

3. Бланк диплома заполняется на компьютере (принтер), пишущей машинке или от руки черными чернилами, черной пастой или тушью, на русском языке.

4. В бланке диплома название учебного предмета прописывается в соответствии с перечнем общеобразовательных предметов, по которым проводится всероссийская олимпиада школьников.

5. Название каждого учебного предмета записывается на отдельной строке с прописной (большой) буквы в дательном падеже.

6. Фамилия, имя, отчество победителя или призера заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников заносятся в бланк диплома в соответствии с паспортными данными или свидетельством о рождении в именительном падеже.

7. Наименование образовательного учреждения должно соответствовать наименованию, указанному в уставе и печати данного образовательного учреждения.

8. В случае если официальное наименование учреждения содержит полную информацию о местонахождении учреждения (село (деревня), район, область или село (деревня), район, республика и др.), то наименование населенного пункта во избежание дублирования не пишется.

В случае если официальное наименование учреждения не содержит полной информации о местонахождении учреждения, то недостающая информация дописывается (название конкретного населенного пункта, на территории которого находится образовательное учреждение, муниципального образования (района), субъекта Российской Федерации).

9. При написании наименования населенного пункта допустимы следующие сокращения: город - г. ; деревня - дер.; область - обл.; платформа (ж.-д.) - пл.; поселок - пос.; поселок

городского типа – пгт; рабочий поселок – раб..пос.; район - р-н; село - с.; станица - ст-ца; станция - ст.; хутор - хут.

10. В бланке диплома проставляется дата выдачи документа (дата закрытия олимпиады) с указанием: числа в виде двузначной цифры (например: 01, 12 и т.д.), месяца словами прописью в родительном падеже (например: июня, июля) и года (в виде четырехзначной цифры).

11. После заполнения бланка диплома он должен быть тщательно проверен на точность и безошибочность внесенных в него записей.

12. Дипломы вручаются победителям и призерам заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников в торжественной обстановке.

13. Учет и регистрация дипломов производится в книге учета и выдачи дипломов победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников (приложение 5).

14. Каждая страница книги учета и выдачи дипломов заверяется подписью руководителя организации, проводящей заключительный этап всероссийской олимпиады школьников и печатью организации.

15. При получении диплома каждый победитель и призер расписывается в книге учета и выдачи дипломов.

16. Испорченные и неиспользованные бланки дипломов победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников подлежат обязательному возврату с актом о приемке-передаче бланков дипломов и ведомостями.

17. Книга учета и выдачи дипломов передается актом передачи в орган управления образованием соответствующего субъекта Российской Федерации, где она хранится в течение 5 лет.

Приложение 4

к Порядку заполнения и учета бланков
дипломов победителей и призеров
заключительного этапа всероссийской
олимпиады школьников в 2016 году

Форма книги учета и выдачи дипломов победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников

Форма 1

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (в соответствии с паспортом или свидетельством о рождении)	Тип документа (паспорт или свидетельс тво о рождении)	Серия, номер документа	Образовательное учреждение	Местонахождение образовательного учреждения	Класс	Статус (победитель, призер)	Порядковый номер диплома (12 символов)	Регистрацион ный номер	Дата проведения Олимпиады	Личная подпись победителя (призера)
----------	---	---	------------------------------	-------------------------------	---	-------	-----------------------------------	--	---------------------------	---------------------------------	--

Форма 2

	Количество (экз.)	Серия и номер бланка
Выдано		
Испорчено		
Осталось		

**Отчет Оргкомитета
по утверждению победителей и призеров заключительного этапа
всероссийской олимпиады школьников по технологии
от «___» _____ 20__ г.**

Данный отчет составлен на основании протокола №__ заседания Жюри и протокола №__ заседания Оргкомитета по подведению итогов заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по _____, а также на основании Отчета жюри об итогах выполнения участниками олимпиадных заданий.

Заключительный этап всероссийской олимпиады школьников по _____ проводился в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ № 1252 «Об утверждении Порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников» от 18 ноября 2013 г (приложение к приказу от 05 ноября 2014 г. № 1425).

К участию в заключительном этапе всероссийской олимпиады школьников по технологии были допущены _____ участников .

Из них учащихся 9 класса _____, 10 класса _____, 11 класса _____.

В ходе проведения заключительного этапа олимпиады было рассмотрено _____ апелляций, из них удовлетворено _____, отклонено _____.

Участниками олимпиады был продемонстрирован высокий творческий уровень выполнения заданий (*другое*).

Решение по итогам заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по _____ было принято (*результаты голосования*).

Председатель Оргкомитета

Ф.И.О. _____

Подпись _____

Секретарь Оргкомитета

Ф.И.О. _____

Подпись _____

Члены Оргкомитета

Ф.И.О. _____

Подпись _____

Ф.И.О. _____

Подпись _____

Ф.И.О. _____

Подпись _____

ПРОТОКОЛ №
заседания Жюри заключительного этапа
всероссийской олимпиады школьников по технологии по определению списка
победителей и призеров

от «___» _____ 20__ г.

На заседании присутствовали ___ членов жюри.

Повестка: подведение итогов заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по _____; утверждение списка победителей и призеров.

Выступили:

1. Председатель жюри
2. Члены жюри
3.

Голосование членов Жюри:

«за» _____

«против» _____

Решение: предложить Оргкомитету список победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников по _____ для утверждения (прилагается).

Председатель Жюри

Ф.И.О.

Подпись

Секретарь

Ф.И.О.

Подпись

Члены Жюри

Ф.И.О.

Подпись

Ф.И.О.

Подпись

Отчет жюри

об итогах выполнения участниками олимпиадных заданий

Общее количество участников, прошедших регистрацию и допущенных к выполнению заданий _____

Из них учащихся 8-9 классов _____, 10-11 классов _____.

Отдельно 8-9 классы; 10-11 классы.

Итоги выполнения заданий 1 тура: (количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

Итоги выполнения заданий 2 тура: (количество баллов, набранных участниками, количество не справившихся).

По итогам 1-2 туров в соответствии с балльным рейтингом для дальнейшего участия в олимпиаде были допущены: (список допущенных).

По итогам работы апелляционной комиссии были изменены результаты _____ участников (список с изменением результатов).

По итогам выполнения заданий 3 тура в соответствии с балльным рейтингом жюри предложило Оргкомитету признать победителями _____ участников и призерами _____ участников.

По итогам работы апелляционной комиссии были изменены результаты _____ участников (список с изменением результатов).

Аналитическая справка по итогам работы жюри (содержательный разбор) будет приложена в течение _____ (срок).

Председатель Жюри

Ф.И.О.	Подпись
Секретарь	

Ф.И.О.	Подпись

Члены Жюри

Ф.И.О.	Подпись

Ведомость оценивания работ участников

8-9 классы

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Шифр	Количество баллов			Итоговый балл	Рейтинг (место)
					1 тур	2 тур	3 тур		

10-11 классы

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Шифр	Количество баллов			Итоговый балл	Рейтинг (место)
					1 тур	2 тур	3 тур		

Члены жюри

Ф.И.О.

Подпись

Ф.И.О.

Подпись

Председатель Оргкомитета

Ф.И.О.

Подпись

Секретарь

Ф.И.О.

Подпись
